COLORIFICIO VENEZIANO

the Art of Paint

PRINT

Idropitture Traspiranti

Descrizione

PRINT è un'idropittura base di speciali emulsioni, cariche molto coprenti e addittivi antimuffa. **PRINT** viene utilizzata per gli interni e ha un'ottima copertura, avente lo scopo di prevenire il formarsi delle muffe sulle pareti. Offre grande traspirabilità ed è molto efficace nel tempo purché non venga ricoperta con altre pitture.

Dati tecnici

- peso specifico: 1.625 kg/l ca
- consumo: 130-170 g/m² per mano
- resa: 5-6 m²/l a lavoro finito a due mani.

Finitura opaca per interni, adatta a qualsiasi tipo di supporto murario finito con intonaco civile, malta fina o pareti già trattate. Conferisce alle pareti omogeneità e un gradevole aspetto estetico.

Preparazione del fondo

La superficie da pitturare deve essere asciutta, libera da polvere e sporco, pulita da eventuali tracce di olio, grassi ed altri depositi. Prima di applicare il ciclo di verniciatura, attendere almeno 28 giorni dall'applicazione dell'intonaco di finitura. Nel caso di intonaci sfarinati o particolarmente assorbenti si consiglia l'applicazione del fondo isolante del tipo **ISOEDIL-A** mediamente diluito in rapporto 1:5 con acqua oppure **ISOLANTE ALTA PENETRAZIONE**. È sempre consigliabile effettuare questo trattamento quando la superficie da pitturare presenta forti diversità di assorbimento.

Applicazione

Diluizione in peso con acqua: la prima fino al 40%, la seconda 20%. Applicare le 2 mani a distanza di 4 ore minimo. L’applicazione può essere eseguita a pennello, rullo di lana e a spruzzo airless.

Fornitura

- Latta da 14 e 5 lt.
- Tinte: disponibile bianco. A richiesta colori chiaro-pastello della cartella colori.

Avvertenze

- Applicare il materiale solo su intonaci stagionati e asciutti.
- Evitare l’applicazione nei periodi più freddi dell’anno.
- Applicare ad una temperatura superiore +5 °C ed inferiore a +35 °C.

Altro

Impiego

PRINT viene impiegata come protezione e decorazione di intonaci di finitura per interni e muri precedentemente pitturati.

Conservazione

Teme il gelo. Conservare a temperature superiori a +5 °C ed inferiori a +30 °C. Il materiale se immagazzinato in locali adeguati, ha durata di 1 anno.

I DATI RIPORTATI SI RIFERISCONO A PROVE DI LABORATORIO: NELLE APPLICAZIONI PRATICHE DI CANTIERE QUESTI POSSONO ESSERE SENSIBILMENTE MODIFICATI A SECONDA DELLE CONDIZIONI DI MESSA IN OPERA. L’UTILIZZATORE DEVE COMUNQUE VERIFICARE L’IDONEITÀ DEL PRODOTTO ALL’IMPIEGO PREVISTO, ASSUMENDOSI OGNI RESPONSABILITÀ DERIVANTE DALL’USO.

LA DITTA COLORIFICIO VENEZIANO S.R.L. SI RISERVA DI APPORTARE MODIFICHE TECNICHE SENZA ALCUN PREAVVISO.