



PITTURA A CALCE

Linea Calce

Descrizione

PITTURA A CALCE è una pittura minerale e naturale in pasta per esterni ed interni a base di grassello di calce stagionato e inerti minerali, ad effetto liscio opaco. Per le sue caratteristiche e composizione si tratta di una pittura battericida ed igienizzante. Trova impiego ideale nella ristrutturazione di edifici storici o di pregio in cui si vogliono riproporre o mantenere le caratteristiche delle antiche lavorazioni della decorazione italiana.

Una delle sue principali caratteristiche è quella di ancorarsi perfettamente al supporto, mantenendo la traspirazione della struttura favorendo la fuoriuscita dell'umidità interna.

Il prodotto conferisce alle superfici ombreggiature tipiche delle antiche lavorazioni ad "effetto antico" ottenute con prodotti a calce. Questo prodotto è utilizzato come pitture di finitura minerale all'interno ed all'esterno di edifici, su intonaci a calce, calce-cemento, preventivamente trattati con malta fina.

L'applicazione all'esterno su edifici storici, con intonaci a calce o precedente trattati con pittura alla calce, è possibile come riverniciatura e decorazione con effetti di velatura antichizzante e traspirante.

Dati tecnici

- Peso specifico: c.a. 1.42 kg/l
- Granulometria: inferiore a 0.1 mm
- Consumo: 150-200 g/m² (0.12-0.15 l/m²) per mano
- Resa: 3.5-4.0 m²/l a lavoro finito a 2 mani
- Reazione al fuoco: negativa se il prodotto è applicato su fondi ininfiammabili;

- Materiale all'acqua con spessore inferiore a 0.600 mm secchi
- Temperatura applicazione: +5 °C ÷ + 36°C (con umidità relativa non superiore a 80%)
- Temperatura di stoccaggio: +2 °C ÷ +36 °C - Teme il gelo
- Tempo di essiccazione al tatto: 1,30 h (temperatura = 20°C con umidità relativa a 75%)
- Tempo di essiccazione completa: 24 h (temperatura = 20°C con umidità relativa a 75%)

Catatteristiche

PITTURA A CALCE è una pittura minerale in pasta per esterni ed interni a base di grassello di calce stagionato e inerti minerali, ad effetto liscio opaco. Trova impiego ideale nella ristrutturazione di edifici storici o di pregio in cui si vogliono riproporre o mantenere le caratteristiche delle antiche lavorazioni della decorazione italiana. Una delle sue principali caratteristiche è quella di ancorarsi perfettamente al supporto, mantenendo la traspirazione della struttura favorendo la fuoriuscita dell'umidità interna.

Il prodotto conferisce alle superfici ombreggiature tipiche delle antiche lavorazioni ad "effetto antico" ottenute con prodotti a calce.

Preparazione del fondo

La superficie dev'essere libera da polvere e sporco. Eventuali tracce di oli, grassi, cere, ecc, devono essere preventivamente rimosse. La superficie da rivestire deve essere sempre un supporto di fondo con finitura a civile o intonaco rifinito.

Nel caso di intonaci sfarinanti o di differente assorbimento si consiglia l'applicazione di una mano di **ISOEDIL-A** diluito con 5 parti di acqua quale fondo regolatore.

Applicazione

Applicare a pennello: prima mano diluita al 20÷25% con acqua potabile; seconda mano, dopo circa 4 ore diluita al 25÷30% con acqua potabile.

L'applicazione può essere eseguita a pennello o rullo in lana.

Fornitura

Vasi in plastica 14 lt, 5 lt

Colore: disponibile bianco o vedi cartella (tinte pastello)

Avvertenze

- Applicare il materiale su intonaco stagionato e asciutto.
- Evitare l'applicazione su superfici esposte al sole.
- Evitare l'applicazione nei periodi più freddi dell'anno.
- Applicare ad una temperatura superiore a +5 °C e inferiore a +35 °C, e umidità relativa non superiore al 75%.
- Le facciate esterne verniciate con Pittura a Calce durante la posa e nei giorni successivi di essiccazione devono essere protette dalla pioggia e da qualsiasi precipitazione in quanto possono manifestare fenomeni di sbiancamento e/o macchie dovute alla non corretta carbonatazione della calce.
- Ritirare il materiale necessario per esecuzione del lavoro tutto della stessa partita.

Conservazione

Teme il gelo.

Il materiale se immagazzinato in locali adeguati, nella confezione originale, ha una durata di 1 anno.

Qualità

PITTURA A CALCE viene sottoposto ad accurato e costante controllo.

Le materie prime vengono rigorosamente selezionate e controllate.

I DATI RIPORTATI SI RIFERISCONO A PROVE DI LABORATORIO: NELLE APPLICAZIONI PRATICHE DI CANTIERE QUESTI POSSONO ESSERE SENSIBILMENTE MODIFICATI A SECONDA DELLE CONDIZIONI DI MESSA IN OPERA. L'UTILIZZATORE DEVE COMUNQUE VERIFICARE L'IDONEITÀ DEL PRODOTTO ALL'IMPIEGO PREVISTO, ASSUMENDOSI OGNI RESPONSABILITÀ DERIVANTE DALL'USO.

LA DITTA COLORIFICIO VENEZIANO S.R.L. SI RISERVA DI APPORTARE MODIFICHE TECNICHE SENZA ALCUN PREAVVISO.